



## Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



### PLANEACIÓN SEMANAL 2021

<b>Área:</b>	ARTÍSTICA	<b>Asignatura:</b>	Artística
<b>Periodo:</b>	I	<b>Grado:</b>	PRIMERO
<b>Fecha inicio:</b>	25 DE ENERO	<b>Fecha final:</b>	9 DE ABRIL
<b>Docente:</b>	Adriana Trespalcios Arias		<b>Intensidad Horaria semanal: 2</b>

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Cómo se desarrolla y adquiere expresión creativa a través de las actividades plásticas?

- **ESTANDARES BÁSICOS:** Adquirir habilidades intelectuales, manuales, y expresivas mediante la aplicación de técnicas en la elaboración de obras de artes plásticas, para luego aplicarlas en otras actividades de la vida diaria y en sus labores escolares.
  - Expresarse de forma creativa y lúdica demostrando sus talentos y emociones a través del trabajo manual.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
<b>SEMANA 1  DEL 25 AL 29 DE ENERO</b>	Ejercicios pre dancísticos. El ruido y el sonido. - La composición artística. El punto. - La línea y sus clases. - El color. - Colores primarios. - Valoración artística del entorno. - Imitación de sonidos.	<b>VIERNES 29 ENERO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo de bienvenida.</li> <li>• Dialogo de ambientación al entorno escolar.</li> <li>• Presentación de los docentes y directivos de la comunidad educativa.</li> <li>• Dinámica de reconocimiento “La telaraña inquieta.</li> <li>• Recorrido por los diferentes espacios de la básica primaria.</li> <li>• Dibujo en una hoja mi colegio.</li> <li>• Entrega de estímulo bienvenida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de clase.</li> <li>• Televisores.</li> <li>• Video Beam.</li> <li>• Libros de apoyo ADN.</li> <li>• Espacios institucionales.</li> <li>• Carpetas de trabajo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se adapta de forma positiva al ambiente escolar.</li> <li>• Es respetuoso con sus compañeros y docentes.</li> <li>• Expresa verbalmente sus gustos, intereses y necesidades.</li> <li>• Establece vínculos con sus</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo de bienvenida.</li> <li>• Conversatorio grupal sobre las normas.</li> <li>• Representación de normas en los diferentes espacios institucionales.</li> <li>• Observación de video sobre las normas.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=sADC9Ejrk-0&amp;t=162s">https://www.youtube.com/watch?v=sADC9Ejrk-0&amp;t=162s</a> Los buenos modales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consignación de dibujo en el cuaderno.</li> <li>• Dialogo grupal.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo de bienvenida.</li> <li>• Actividad grupal, reconociendo nuestro pacto de convivencia institucional.</li> <li>• Dialogo grupal.</li> <li>• Consignación y dibujo de nuestro manual de convivencia.</li> <li>• Lectura y dialogo de nuestra oración institucional.</li> <li>• Video las normas en el colegio.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch=V800mkdX5Ao&amp;t=343">https://www.youtube.com/watch=V800mkdX5Ao&amp;t=343</a> Cailluo va al colegio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo del video y dialogo.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo De bienvenida.</li> <li>• Actividad grupal, dialogo sobre el respeto hacia los amigos.</li> <li>• Observación de video.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=maDt52Lx27U">https://www.youtube.com/watch?v=maDt52Lx27U</a> Calluo - Los amigos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consignación en el cuaderno las normas que se deben tener en el aula de clase.</li> </ul>			<p>compañeros y compañeras.</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------

<p><b>SEMANA 2</b></p> <p><b>DEL 1 AL 5 DE FEBRERO</b></p>	<p>Ejercicios pre dancísticos. El ruido y el sonido. - La composición artística. El punto. - La línea y sus clases. - El color. - Colores primarios. - Valoración artística del entorno. - Imitación de sonidos.</p>	<p>VIERNES 5 FEBRERO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo De bienvenida.</li> <li>• Conversatorio grupal de las normas del aula y espacios institucionales.</li> <li>• Dialogo grupal, el valor de los amigos.</li> <li>• Audio cuento <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EnhZyeqUyGuY">https://www.youtube.com/watch?v=EnhZyeqUyGuY</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio sobre el audio cuento.</li> <li>• Dibujo.</li> <li>• Consignación en el cuaderno de tareas reflexión y dibujo cuento Pinocho.</li> <li>• Reconocimiento de los espacios institucionales. Video y reflexión grupal. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=esFZGPntFKk">https://www.youtube.com/watch?v=esFZGPntFKk</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pautas literarias de cuento.</li> <li>• Lecturas de cuentos para socialización grupal – Saludos.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=maDt52Lx27U">https://www.youtube.com/watch?v=maDt52Lx27U</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de clase.</li> <li>• Televisores.</li> <li>• PC.</li> <li>• Libros de apoyo ADN.</li> <li>• Espacios institucionales.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se adapta de forma positiva al ambiente escolar.</li> <li>• Es respetuoso con sus compañeros y docentes.</li> <li>• Expresa verbalmente sus gustos, intereses y necesidades.</li> <li>• Establece vínculos con sus compañeros y compañeras.</li> </ul>
<p><b>SEMANA 3</b></p> <p><b>DEL 8 AL 12 DE FEBRERO</b></p>	<p>Ejercicios pre dancísticos. El ruido y el sonido. - La composición artística. El punto. - La línea y sus clases. - El color. - Colores primarios. - Valoración artística del entorno. - Imitación de sonidos.</p>	<p>VIERNES 12 FEBRERO</p> <p>MOTRICIDAD FINA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de actividad.</li> <li>• Aprestamiento motricidad fina.</li> <li>• Trabajo plana cuaderno # 2.</li> <li>• Coloreado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de clase.</li> <li>• Televisores.</li> <li>• Video Beam.</li> <li>• Libros de apoyo ADN.</li> <li>• Espacios institucionales.</li> <li>• Carpetas de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de trabajos en el aula.</li> </ul>	

<p><b>SEMANA 4</b></p> <p><b>DEL 15 AL 19 DE FEBRERO</b></p>	<p>Ejercicios pre dancísticos. El ruido y el sonido. - La composición artística. El punto. - La línea y sus clases. - El color. - Colores primarios. - Valoración artística del entorno. - Imitación de sonidos.</p>	<p><b>VIERNES 19 DE FEBRERO</b></p> <p><b>MOTRICIDAD FINA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de actividad.</li> <li>• Aprestamiento motricidad fina.</li> <li>• Trabajo cuaderno # 2.</li> <li>• Coloreado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de clase.</li> <li>• Televisores.</li> <li>• Video Beam.</li> <li>• Libros de apoyo ADN.</li> <li>• Espacios institucionales.</li> <li>• Carpetas de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de trabajo en el aula.</li> <li>• Revisión de tareas.</li> </ul>	
<p><b>SEMANA 5</b></p> <p><b>DEL 22 AL 26 DE FEBRERO</b></p>	<p>Ejercicios pre dancísticos. El ruido y el sonido. - La composición artística. El punto. - La línea y sus clases. - El color. - Colores primarios. - Valoración artística del entorno. - Imitación de sonidos.</p>	<p><b>Viernes 26 DE FEBRERO</b></p> <p><b>COLORES PRIMARIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de actividad. Colores primarios.</li> <li>• Coloreado de mándala (Colores primarios)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de clase.</li> <li>• Televisores.</li> <li>• Video Beam.</li> <li>• Libros de apoyo ADN.</li> <li>• Espacios institucionales.</li> <li>• Carpetas de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión y seguimiento de tareas.</li> </ul>	
<p><b>SEMANA 6</b></p> <p><b>DEL 1 DE AL 5 DE MARZO</b></p>	<p>Ejercicios pre dancísticos. El ruido y el sonido. - La composición artística. El punto. - La línea y sus clases. - El color. - Colores primarios. - Valoración artística del entorno. - Imitación de sonidos.</p>	<p><b>Viernes 5 DE MARZO</b></p> <p><b>COLORES PRIMARIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de actividad.</li> <li>• Aprestamiento motricidad fina.</li> <li>• Dibujo de paisaje, colores primarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de clase.</li> <li>• Televisores.</li> <li>• Video Beam.</li> <li>• Libros de apoyo ADN.</li> <li>• Espacios institucionales.</li> <li>• Carpetas de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguimiento de tareas.</li> </ul>	
<p><b>SEMANA 7</b></p> <p><b>DEL 8 AL 12 DE MARZO</b></p>	<p>Ejercicios pre dancísticos. El ruido y el sonido. - La composición artística. El punto. - La línea y sus clases.</p>	<p><b>VIERNES 12 DE MARZO</b></p> <p><b>LINEA Y PUNTO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprestamiento de motricidad fina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de clase.</li> <li>• Televisores.</li> <li>• Video Beam.</li> <li>• Libros de apoyo ADN.</li> <li>• Espacios institucionales.</li> <li>• Carpetas de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de carpetas de trabajo.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El color.</li> <li>- Colores primarios.</li> <li>- Valoración artística del entorno.</li> <li>- Imitación de sonidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plana cuaderno # 2, la línea y el punto.</li> </ul>			
<b>SEMANA 8</b>  <b>DEL 15 AL 19 DE MARZO</b>	Ejercicios pre dancísticos. El ruido y el sonido. - La composición artística. El punto. - La línea y sus clases. - El color. - Colores primarios. - Valoración artística del entorno. - Imitación de sonidos.	<b>VIERNES 19 DE MARZO</b>  Actividad manual con plastilina Realiza figura utilizando plastilina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de clase.</li> <li>• Televisores.</li> <li>• Video Beam.</li> <li>• Libros de apoyo ADN.</li> <li>• Espacios institucionales.</li> <li>• Carpetas de trabajo.</li> <li>• Aulas de clase.</li> <li>• Televisores.</li> <li>• Video Beam.</li> <li>• Libros de apoyo ADN.</li> <li>• Espacios institucionales.</li> <li>• Carpetas de trabajo.</li> </ul>		
<b>SEMANA 9</b>  <b>DEL 22 DE MARZO AL 26</b>	Fortalecer la motricidad fina a través de actividades manuales	<b>VIERNES 26 DE MARZO</b> decora la tortuga con bolitas de papel globo	CLASE VIRTUAL	Revisión de la actividad enviada al correo	
<b>DEL 29 DE MARZO AL 2 DE ABRIL</b>	<b>SEMANA SANTA</b>				
<b>SEMANA 10</b>  <b>DEL 5 DE ABRIL AL 9 DE ABRIL</b>	Fomentar la creatividad a través de audio cuentos e historietas	<b>VIERNES 2 DE ABRIL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de finalización de periodo.</li> <li>• Calificación de carpeta.</li> </ul> <b>ESCUCHA EL AUDIO CUENTO</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mW92glr6Fal">https://www.youtube.com/watch?v=mW92glr6Fal</a>	Clase virtual	. Revisión de la actividad enviada al correo el 20 de abril	

		<p><b>RESPONDE:</b>  ¿cómo se llama el cuento?  ¿qué otro nombre le pondrías?  escribe los personajes del cuento  que moraleja te deja la historia de  pinocho.</p> <p>Realiza un dibujo alusivo al cuento  Ver anexo</p>			
--	--	---	--	--	--

**OBSERVACIONES la semana 9 y 10 se realizan las clase virtuales debido al plan de contingencia gubernamental**

**CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES) SABER – HACER – INNOVAR**

1. Trabajo Individual.
2. Trabajo colaborativo.
3. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
4. Trabajos de consulta.
5. Exposiciones.
6. Desarrollo de talleres.
7. Desarrollo de competencias texto guía.
8. Informe de lectura.
9. Mapas mentales.
10. Mapas conceptuales.
11. Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP)
12. Portafolio.
13. Fichero o glosario.
14. Webquest.
15. Plataforma ADN.
16. H.B.A. (Habilidades Básicas de Aprendizaje)
17. A.A.A. (Actividad de Afianzamiento de Aprendizaje)
18. A.C.A. (Actividad Complementaria de Aprendizaje)

**CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES) SER – ESTAR - SERVIR**

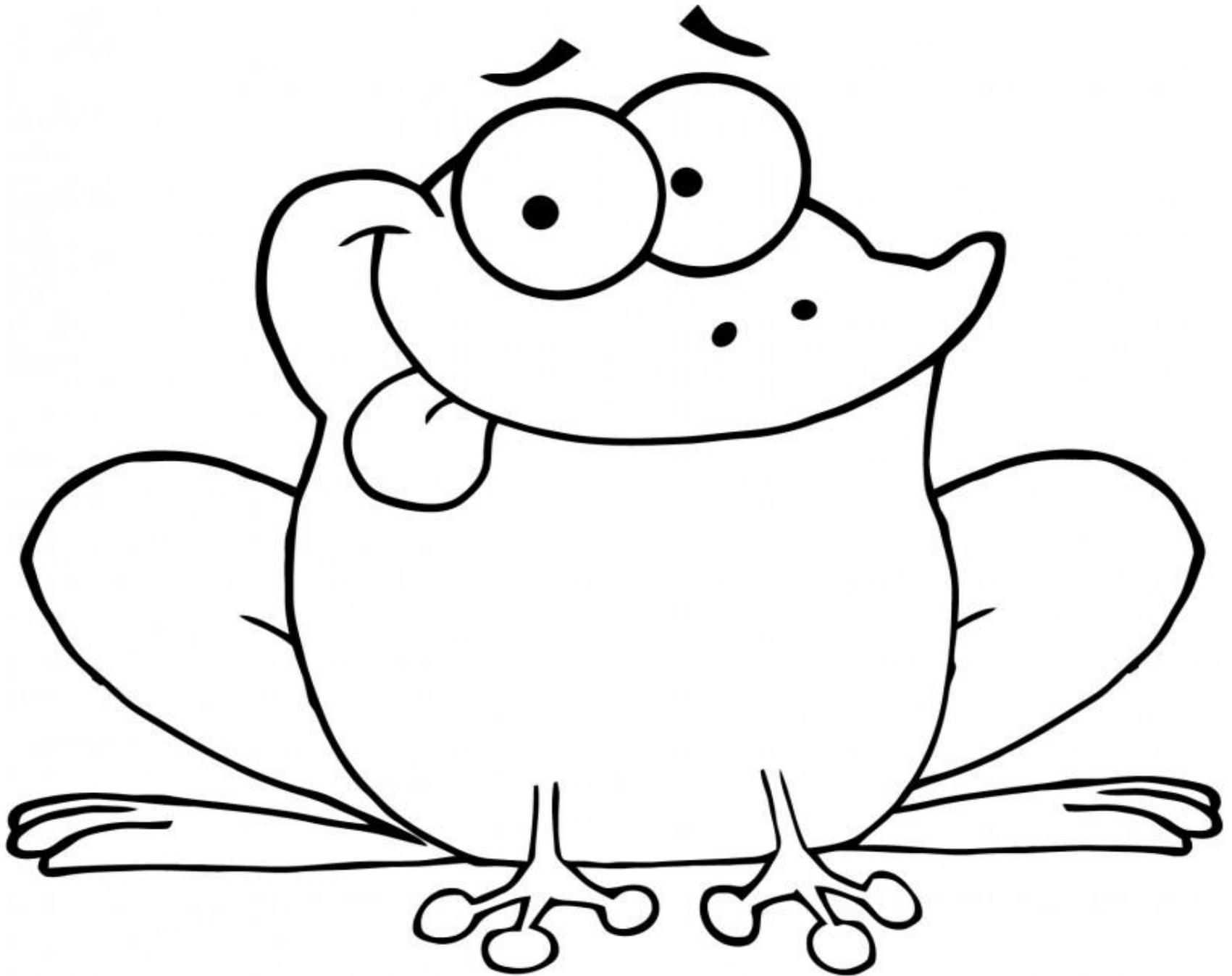
1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
2. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.
3. Autoevaluación.
4. Trabajo en equipo.
5. Participación en clase y respeto por la palabra.
6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
7. Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %								ACTITUDINAL 10 %	
SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7	SEMANA 7	SEMANA 8	SEMANA 9	DOCENTE	ESTUDIANTE
REVISIÓN DE TRABAJOS EN EL ALUA.	REVISION DE CARPETAS DE TRABJO.	CALIFICACIÓN DE TRABAJOS Y PARTICIPACION EN EL AULA.	PERTICIPACION Y TRABAJO EN CLASE.	REVISION DE TRABAJOS DURANTE EL PERIODO. CARPETA	<b>TRABAJO EN CLASE Y MANEJO DE MATERIALES</b>	TRABAJO MANUAL EN CLASE CON PLASTILINA	REVISION DE TRABAJOS PROPUESTOS EN CLASE VIRTUAL	AUTOEVALUACION DEL AREA SEMANA 9	COEVALUACION DEL AREA SEMANA 9



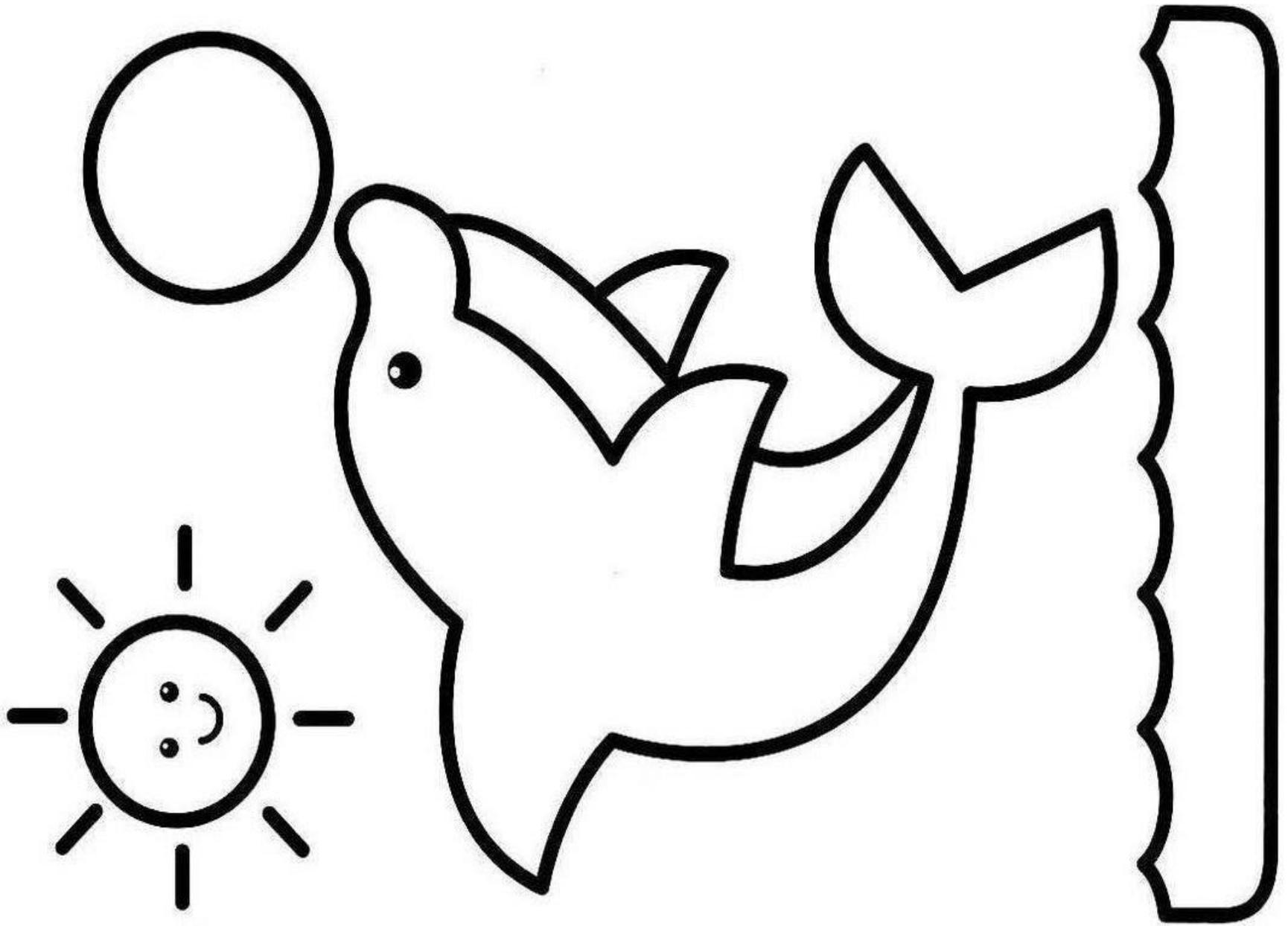
NOMBRE \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_



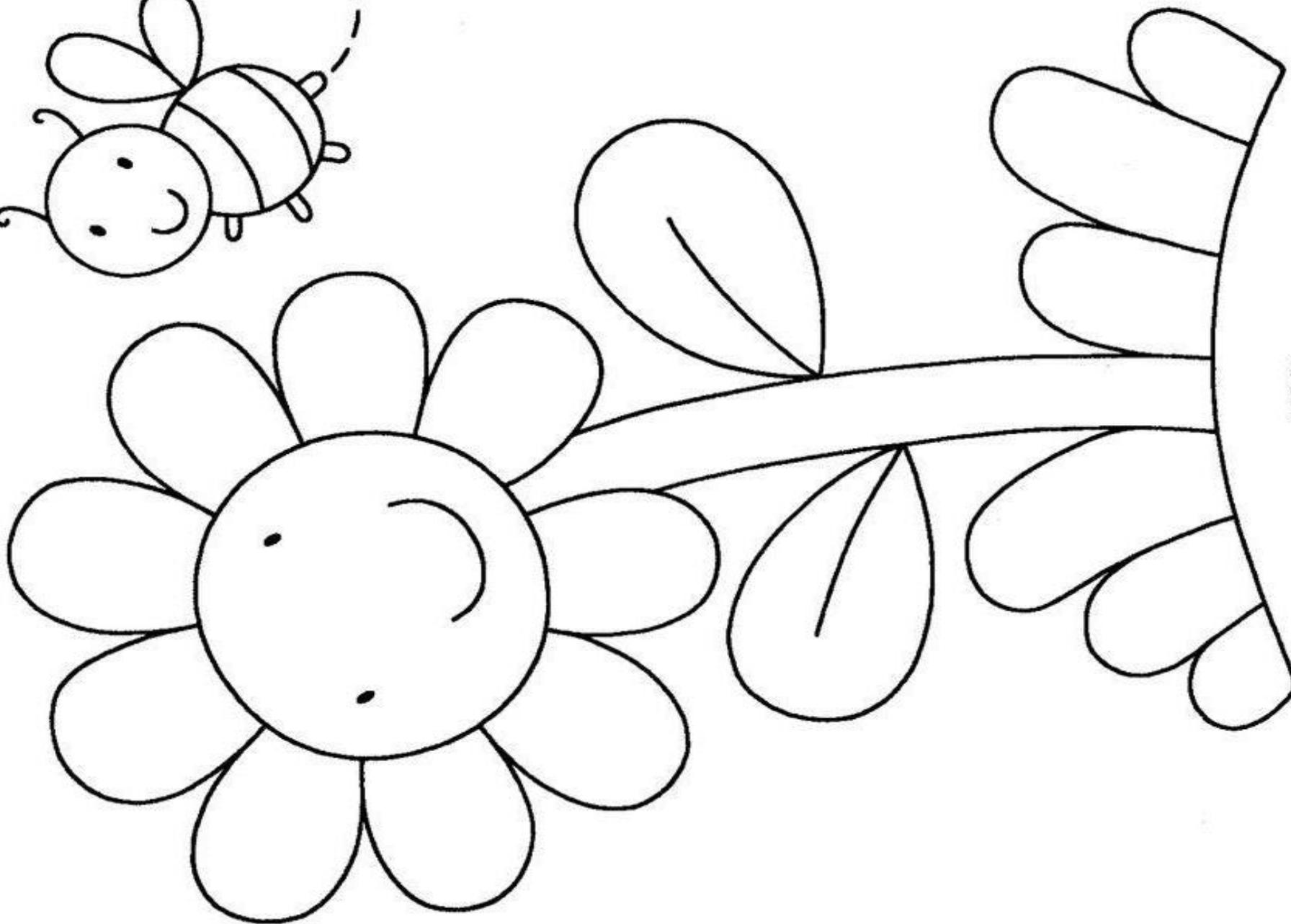
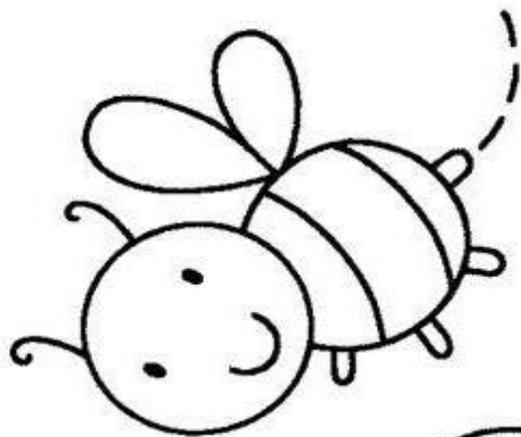
NOMBRE \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_



NOMBRE \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_

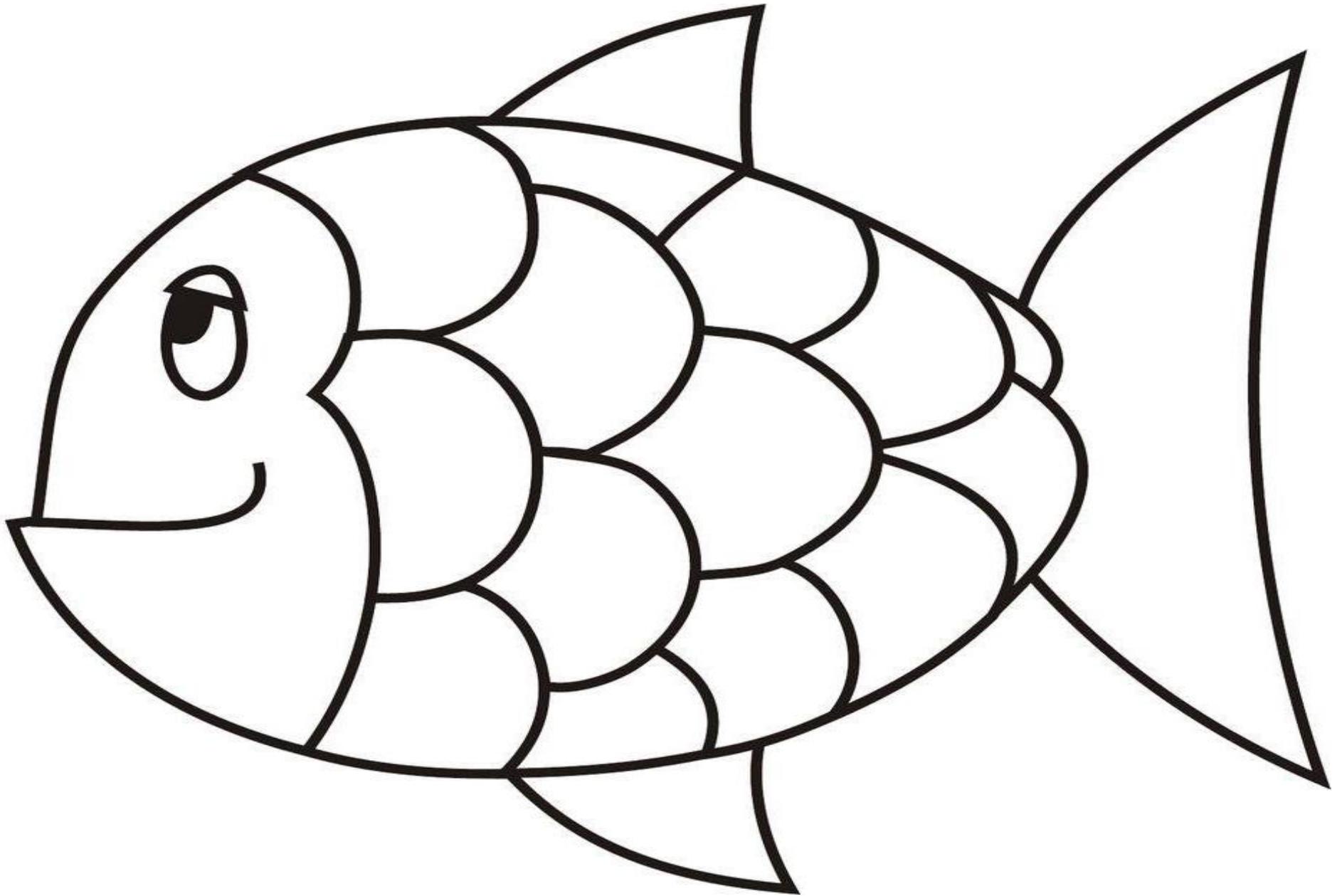


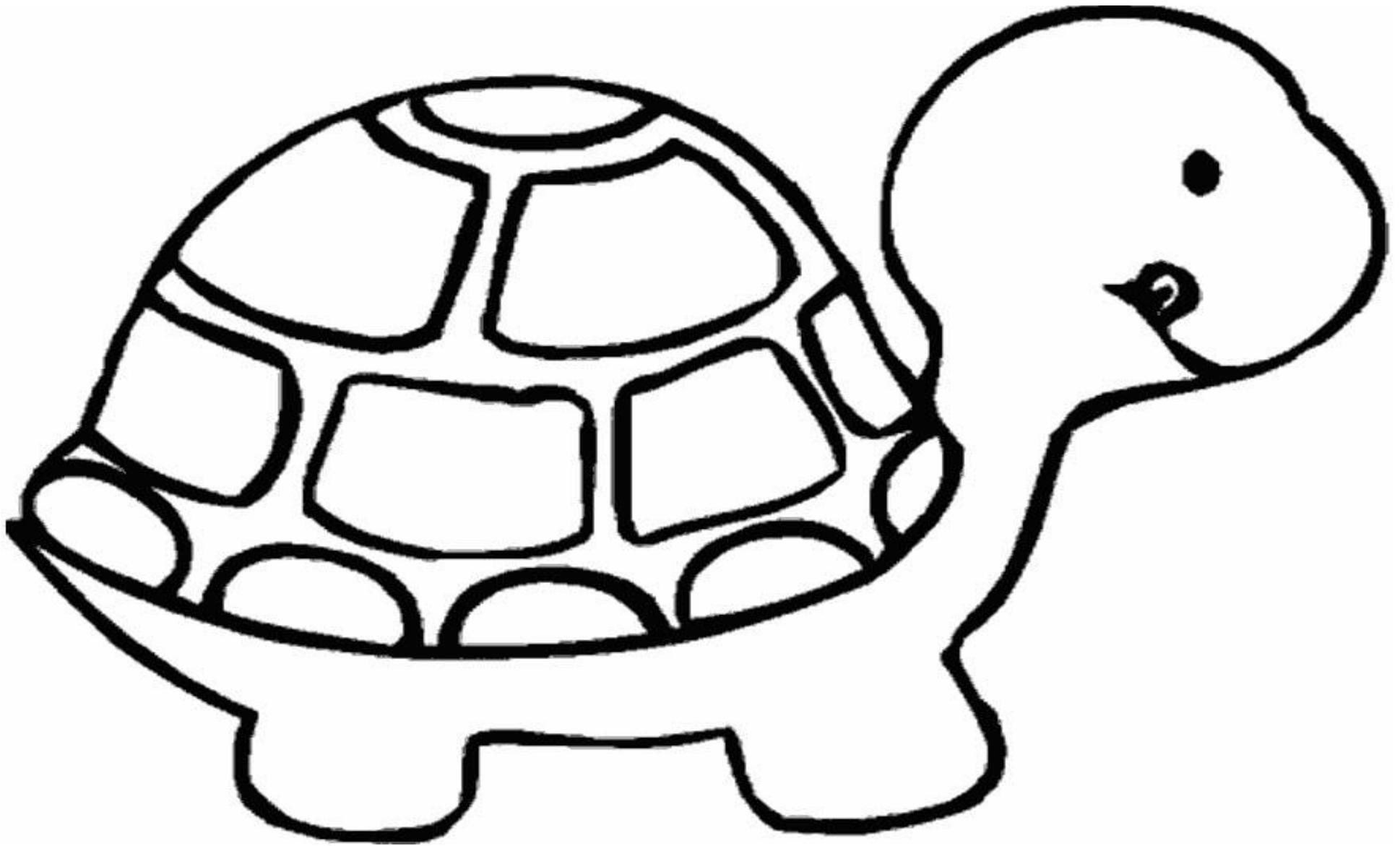
FIGUR

NOMBRE \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

NOMBRE \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_





<b>NOMBRE:</b>		<b>TECNICA:</b> ARRUGADO DE PAPEL	<b>FECHA:</b> MARZO 20
<b>PROPÓSITO:</b>	Fortalecer la motricidad fina a través de actividades manuales	<b>ACTIVIDAD:</b> decora la tortuga con bolitas de papel globo	



## Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

SEMANA DEL 24 AL 27 DE MARZO



<b>FECHA:</b>	VIERNES 27 DE 2020	
<b>AREA:</b>	ARTÍSTICA	CUADERNO # 2
<b>PROPÓSITO:</b>	FOMENTAR LA CREATIVIDAD A TRAVES DE AUDIOCUENTOS E HISTORIETAS	
<b>ACTIVIDAD:</b>	ESCUCHA EL AUDIO CUENTO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mW92glr6Fal">https://www.youtube.com/watch?v=mW92glr6Fal</a>	
<b>TAREA:</b>	<b>RESPONDE:</b> ¿CÓMO SE LLAMA EL CUENTO? ¿QUÉ OTRO NOMBRE LE PONDRIAS? ESCRIBE LOS PERSONAJES DEL CUENTO QUE MORALEJA TE DEJA LA HISTORIA DE PINOCHO. REALIZA UN DIBUJO ALUSIVO AL CUENTO	
<b>FECHA REVISIÓN DE TAREA</b>	<b>LUNES 20 DE ABRIL</b> ENVIAR COMO ARCHIVO ADJUNTO ARTÍSTICA	

